

Teppei Kuroda

Teppei Kuroda ha conseguito il Master e il Konzertexamen con lode presso la Hochschule für Musik di Detmold in Germania, studiando con il Professor Jacob Leuschner da ottobre 2020 a febbraio 2025. Dall'ottobre 2023 è docente di pianoforte presso la stessa istituzione.

È vincitore di numerosi concorsi in Giappone e in Europa, avendo ricevuto oltre dieci premi internazionali solo durante i suoi studi a Detmold, tra cui premi al Concorso Pianistico Brahms (Germania, 2021) e all'Orchestra'Sion Piano Competition (Turchia, 2024).

Come artista, ha tenuto numerosi recital solistici in Paesi come Giappone, Germania, Regno Unito, Turchia, Francia, Italia e altri. Si è anche esibito come solista con diverse orchestre in Giappone, Germania, Turchia, Romania e Portogallo. Il suo repertorio comprende non solo opere minori, ma anche importanti opere concertistiche. Si dedica anche all'esplorazione di un repertorio raramente eseguito. Ha eseguito in prima assoluta un concerto per pianoforte scritto per lui dal compositore Kazuo Missé. Nel 2024, ha eseguito in prima assoluta la trascrizione per pianoforte solo di Klaus Kühn del Secondo Concerto per pianoforte di Rachmaninoff. Ha ricevuto borse di studio e sostegno da numerose fondazioni, tra cui le fondazioni Aoyama, Rohm, Kuma, Meiji e Kao in Giappone, nonché la fondazione Sibylle e Hannes Frank in Germania.

Nel 2024, ha ricevuto il Primo Premio al Concorso Pianistico Internazionale di Istanbul e il Primo Premio Assoluto nella XXVI ed. del Concorso Internazionale "Pietro Argento" di Gioia del Colle, Italia.